GUÍA PARA DIAGNÓSTICO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS (continuado)

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
El amplificador se apaga cuando el volumen está alto o distorsiona algunos pasajes o la luz de protección se enciende	El control de ganancia de entrada en el amplificador puede estar graduado a un nivel demasiado alto o está mal graduado.	Revisar la graduación del control de ganancia de entrada del amplificador. Ajustar los niveles si fuese necesario.
	Voltaje bajo en la batería del vehículo.	Revisar el voltaje de la batería , debe ser superior a +11,5 VCD en el amplificador con el motor apagado.
	Mala conexión en el estéreo del vehículo o en el amplificador.	Revisar la conexión a tierra del estéreo del vehículo y del amplificador.
	Altavoces con impedancia equivocada sobrecargando el amplificador. El LED se puede encender en ROJO para esta condición.	Desconectar los altavoces del amplificador y verificar su impedancia. Para modo estéreo de 2 canales deben ser de 2 ó 4 Ohm c/u. Para el modo puenteado, el (los) altavoz (ces) no deben tener menos de 4 Ohm. La impedancias de los altavoces se encuentran en las especificaciones de fábrica o usando un medidor digital de Volt/Ohm. Si necesita más asistencia, llamar al **800-621-3695 Ext 3**.
El amplificador funciona pero recalienta mucho	El control de ganancia de entrada está graduado demasiado alto.	Bajar el nivel de ganancia en el control.
	Altavoces con impedancia equivocada sobrecargando el amplificador. El LED se puede encender en ROJO para esta condición.	Desconectar los altavoces del amplificador y verificar su impedancia. Para modo estéreo de 2 canales deben ser de 2 ó 4 Ohm c/u. Para el modo puenteado, el (los) altavoz (ces) no deben tener menos de 4 Ohm. La impedancias de los altavoces se encuentran en las especificaciones de fábrica o usando un medidor digital de Volt/Ohm. Si necesita más asistencia, llamar al **800-621-3695 Ext 3**.
	No hay suficiente circulación de aire alrededor del amplificador. El amplificador está cubierto por un alfombra u otro material.	Revisar que el lugar del montaje permita la circulación libre de aire alrededor del amplificador.

GARANTÍA LIMITADA

Scosche Industries Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship for a period of 1 year from date of purchase.

DOA units can be returned to the selling retailer for exchange.

Units that have been installed for more then 30 days must be sent back to Scosche for repair. Consumers must call the Scosche 800 number for an RA number and pay to ship the unit back to Scosche. Scosche will then repair or replace the unit at our discretion and pay shipping cost to return unit back to customer. This warranty does not cover any expenses incurred in removal and reinstallation of the product in the vehicle.

This warranty is offered to the original purchaser of the product only. This warranty does not apply to product which has been water or physically damaged, damaged by accident or which has been misused, disassembled or altered, or installed improperly. If the product should prove defective within the warranty period, return the product with a copy of the sales slip, postage prepaid to:

Scosche Industries Inc.
1550 Pacific Ave
Oxnard CA 93033
Attn: Service Dept.

Your dated sales slip will establish your warranty eligibility. Scosche, at our option will repair or replace the product free of charge and will return the product to you postage paid. In no event shall Scosche be responsible for claims beyond the replacement value of the defective product or in any way be held liable or responsible for consequential or incidental damages.

No expressed warranties and no implied warranties, whether for fitness or any particular use, or otherwise, except as set forth above (which is made expressly in lieu of all other warranties) shall apply to products sold by Scosche. No waiver, alteration, addition or modification of the foregoing conditions shall be valid unless made in writing and signed by an executive officer of Scosche Industries Inc.

No salesperson, representative, or agent of Scosche is authorized to give any guarantee, warranty, or make any representation contrary to the above.



HDA8004

4-CHANNEL AMPLIFIER
OWNER / INSTALLATION MANUAL

HDA8004 FEATURES & SPECIFICATIONS

- 50 watts x 4 channels RMS output power (4 ohm)
- 75 watts x 4 channels RMS output power (2 ohm)
- 150 watts x 2 channel RMS output power (bridged 4 ohm)
- Total dynamic output power: 800 watts
- Line level and speaker level inputs
- 2-ohm capable (stereo mode only)
- Bridgeable
- 80Hz/high pass electronic crossover
- Adjustable low-pass electronic crossover (50Hz-250Hz)
- Selectable bass boost
- Protection circuit (temp./output/voltage) with warning LED

Frequency Response: .... 20Hz ~ 20kHz
Signal to Noise: .... Greater than 85dB (CEA 2006)
THD + Noise: .... Less than .06% 20Hz ~ 20kHz @ 40hms
Electronic Crossover: .... 12dB/Ot. 50Hz~250Hz
Bass Boost: .... +6dB or +12dB @ 45Hz
Impedance: .... 2~4 Ohms (Bridged mode: 4 Ohm ONLY)
Operating Voltage: .... +14.4VDC (10~16VDC allowable)
Dimensions: .... 2.4''H x 9.5''W x 11.5''L

(Features and specifications are subject to change without notice.)

IMPORTANT/ PRELIMINARY

BEFORE YOU BEGIN:

- Read all instructions and cautions.
- Disconnect negative terminal of vehicle battery.

INSTALLATION PROCEDURES:

Plan your installation completely before beginning. Be sure you have all materials needed to complete your installation. Please call us with any questions before you start at: **1-800-621-3695 Ext. 3**

RECOMMENDED TOOLS & SUPPLIES (not included)

- Wire Strippers and Cutters
- Digital multi-meter
- Drill and drill bits
- Electrical tape
- An amplifier wiring kit with a fuse rating of at least 20 amps

LOCATION/MOUNTING AMPLIFIER

Select a safe dry location to mount your amplifier. Double check location and placement of amplifier before making any connections or drilling holes. Amplifier will generate heat. Be sure area is well ventilated. Never mount your amplifier in the engine compartment, or cover it with carpet or any other fabric materials that will cause the amplifier not to get the proper ventilation. Before securing amplifier be sure mounting area is clear of electrical wiring, fuel lines or any other obstructions. Be sure not to drill through electrical wires, fuel lines, or other obstructions that may be around your mounting area. If you have any questions or concerns, please contact our tech support team at **1-800-621-3695 Ext. 3**



IMPORTANT!

DO NOT RETURN PRODUCT TO THE RETAILER

IF YOU NEED ASSISTANCE OR REPLACEMENT PARTS
CALL US *TOLL FREE*: 1-800-621-3695 X3
HOURS MON-FRI *8AM-5:30PM (PST)* SATURDAY *8AM-2PM (PST)*

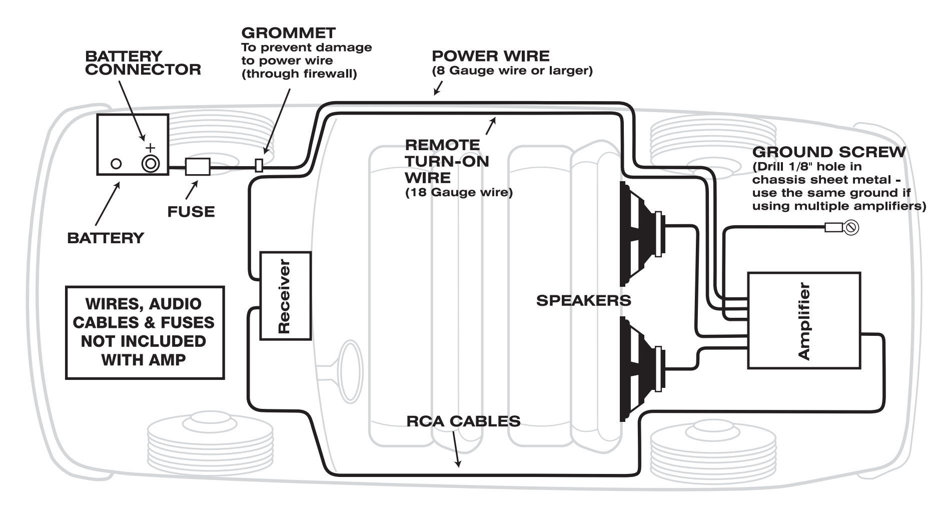
SI 300HDA8004 2/13

IMPORTANT/ PRELIMINARY

WARNING: BE SURE TO DOUBLE-CHECK ALL ROUTING LOCATIONS. DRILLING THROUGH ANY ELECTRICAL WIRES, FUEL LINES OR ANY OTHER VEHICLE SYSTEMS MAY CAUSE INJURY OR DEATH.

ROUTING CABLES AND WIRES

Determine the safest place to run wires through firewall. If it is necessary to drill holes be sure area is free of any obstructions on either side. Always use a grommet to protect wire. Be sure to route all wires and cables away from parts that may move or become hot. Excessive heat will damage the amplifier and wiring. Route power wires away from signal (RCA) cables. If power wires and signal cables need to intersect cross at a 90% angle. Route RCA cables away from wires that may carry high current.

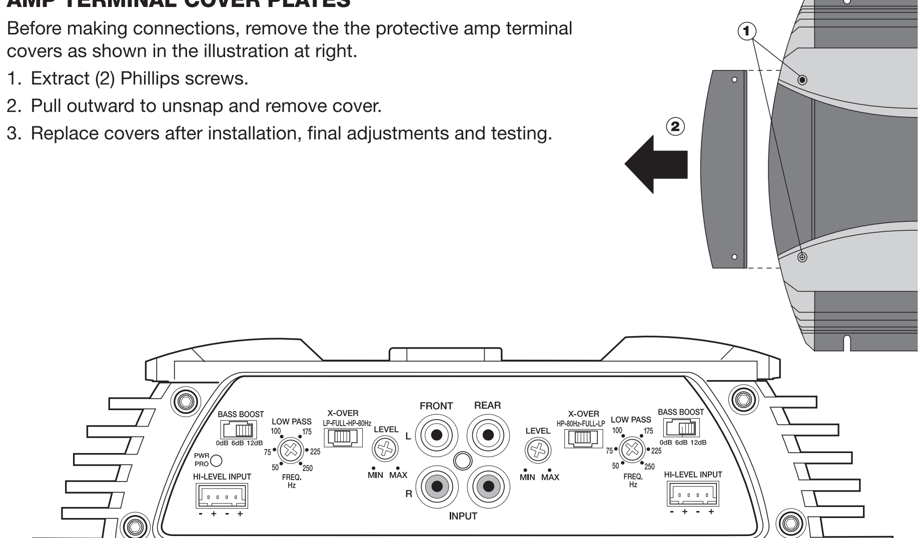


INPUTS / ADJUSTMENTS

AMP TERMINAL COVER PLATES

Before making connections, remove the the protective amp terminal covers as shown in the illustration at right.

1. Extract (2) Phillips screws.
2. Pull outward to unsnap and remove cover.
3. Replace covers after installation, final adjustments and testing.



GUÍA PARA DIAGNÓSTICO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
El amplificador no enciende o no hay corriente (el LED no se enciende).	No llega corriente +12 V a la entrada.	Con un voltímetro verificar los voltajes en los terminales de entrada del amplificador. La entrada de corriente para +12V debe recibir mínimo 11,5 voltios mientras la chapa de encendido del vehículo esté en ON (Encendido) o en OFF (Apagado).
	El estéreo del vehículo no enciende el amplificador.	Con un voltímetro verificar el voltaje en el terminal de entrada a REM al amplificador. La entrada de corriente a REM debe recibir 12 voltios cuando el estéreo esté encendido (ON) y cero voltios cuando esté en OFF (Apagado).
	Mala conexión en la batería o fusible de la batería.	Revisar la conexión principal de corriente y el fusible de la batería.
	Cortocircuito en las líneas de los altavoces o en las conexiones.	Desconectar todos los altavoces pero no las líneas de +12V, GND (tierra) ni REM, si la unidad enciende, un altavoz o línea de altavoz podría estar haciendo contacto con el chasis del vehículo. Buscar los cortocircuitos en los altavoces y en sus líneas.
Hay corriente pero no sonido.	Mala conexión de las entradas de los altavoces (RCA) o los altavoces no están conectados correctamente.	Revisar los conectores de bajo nivel (RCA). Asegurarse que estén conectados al estéreo del vehículo y al amplificador. Revisar las conexiones de salida de todos los altavoces.
	Altavoces con impedancia equivocada sobrecargando el amplificador. El LED se puede encender en ROJO para esta condición.	Desconectar los altavoces del amplificador y verificar su impedancia. Para modo estéreo de 2 canales deben ser de 2 ó 4 Ohm c/u. Para el modo puenteado, el (los) altavoz (ces) no deben tener menos de 4 Ohm. La impedancias de los altavoces se encuentran en lasespecificaciones de fábrica o usando un medidor digital de Volt/Ohm. Si necesita más asistencia, llamar al **1-800- 621+3695 Ext. 3.**
No hay sonido en un canal o en todo un lado.	Los controles de balance o de atrás/adelante están mal regulados.	Revisar que la posición de estos controles esté en el centro.
	Mala conexión en el amplificador o en el altavoz.	Revisar las conexiones en el amplificador y en los altavoces.
	Mala entrada por conectores RCA o entradas de alto nivel.	Revisar la conexión de todos los terminales en el amplificador. Asegurarse que los conectores RCA estén conectados al estéreo del vehículo y al amplificador. Revisar las conexiones a las entradas de alto nivel del amplificador
El volumen del sonido está muy bajo.	Los controles de balance o de atrás/adelante están mal regulados.	Revisar que la posición de estos controles esté en el centro.
	Los controles de ganancia de entrada no están correctos.	Revisar la graduación de los controles de ganancia de entrada del amplificador. Ajustar los niveles.
La corriente del amplificador se interrumpe repetidamente.	Voltaje bajo en la entrada de +12 o en las conexiones de la batería.	Revisar que haya +12 V en las conexiones de la batería y en las entradas del amplificador.
	Voltaje bajo en la batería del vehículo.	Revisar el voltaje de la batería , debe ser superior a +11,5 VCD en el amplificador con el motor apagado.
	Mala conexión en el estéreo del vehículo o en el amplificador.	Revisar la conexión a tierra del estéreo del vehículo y del amplificador.

MODO ESTÉREO/PUENTE DE 3-CANALES

Para usar un par de altavoces (o componentes) de rango completo y un woofer/subwoofer, conéctelos como se muestra en la Figura 2. Ajuste los divisores de frecuencia de adelante/atrás a "FULL" o "HP" (Pasa Altos) para los canales delanteros y a "LP" (Pasa Bajos) para el canal posterior puenteado. Use esta configuración para amplificar un par de altavoces (o componentes) y un woofer/subwoofer.

NOTA: ¡El altavoz del puente debe ser de 4 ohms!

(altavoz) SPEAKER + L - + R -

FRONT (adelante)

REAR (atrás)

FRONT (adelante)

REAR (BRIDGED MODE) (atrás - modo puenteado)

FIGURA 2

RECOMIENDA

X-OVER LP-FULL-HP-80Hz	X-OVER HP-80Hz-FULL-LP
(ADELANTE)	**(ATRÁS)**

MODO PUENTE DE 2-CANALES

Para usar dos woofers/subwoofers, conéctelos como se muestra en la Figura 3. Ajuste los divisores de frecuencia de adelante y de atrás a "LP" (Pasa Bajos). Use esta configuración para amplificar dos woofers/subwoofers.
NOTA: ¡El altavoz del puente debe ser de 4 ohms!

(altavoz) SPEAKER + L - + R -

FRONT (adelante)

REAR (atrás)

BRIDGED MODE (modo puenteado)

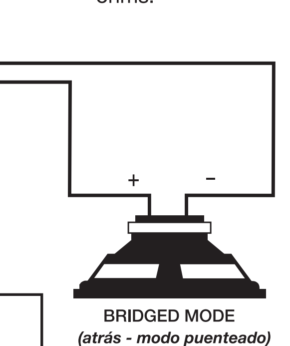


FIGURA 3

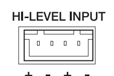
RECOMIENDA

X-OVER LP-FULL-HP-80Hz	X-OVER HP-80Hz-FULL-LP
(ADELANTE)	**(ATRÁS)**



AMPLIFIER STATUS INDICATOR

POWER: Illuminates GREEN when amplifier is on. No light indicates no power or insufficient voltage.
PROTECT: Illuminates RED when amp is in "Protect Mode" and indicates overheating, voltage overload or short circuit.



HIGH LEVEL INPUTS

For use with car stereos without low level (RCA) outputs. Low Level inputs are recommended if available (see Low Level Inputs below). If your car stereo has only High Level Output (speaker wires only), connect speaker output wires from your car stereo to High Level Inputs as indicated below.



HIGH LEVEL INPUT HARNESS

White left front positive
White/Black left front negative
Gray right front positive
Gray/Black right front negative

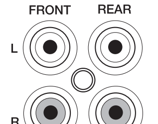




LEVEL

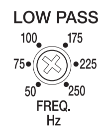
The Level Adjust Control matches the output of your car stereo to the inputs on the HD Amplifier.

1. Turn stereo on and adjust the volume to about 3/4 of the stereo's maximum volume.
2. Carefully turn the Level control (by turning it from the "MIN" position on the HD Amp until the sound is just above your normal listening volume or near distortion (when the audio becomes garbled, breaks up or becomes unclear.
3. If there is excessive HUM or HISS between songs, the levels are set TOO HIGH and should be turned down (back toward "MIN").



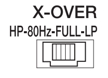
LOW LEVEL INPUTS

Using Low Level (RCA) Inputs with the low level outputs from your car stereo is recommended, if available. If no low level outputs are available from you car stereo, see High Level Inputs above.



LOW PASS

Use the Low Pass frequency adjustment when the X-Over setting is set to the "LP" position for woofers and subwoofers. All frequencies below the user setting (50Hz ~ 250Hz) will be passed through to the speakers.

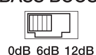


X-OVER

LP (low pass): Used to filter out all high frequencies and only use low frequencies. This setting may be used when the amp is used to drive subwoofers.

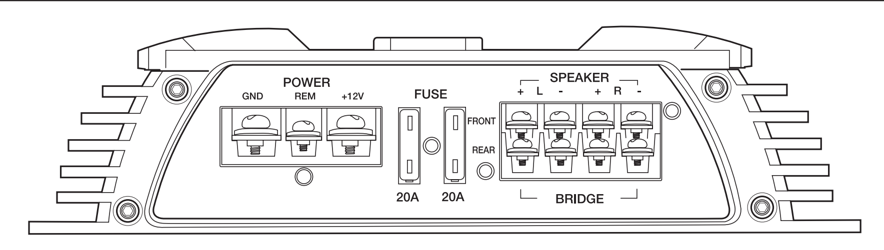
FULL (full range): Used when NO filtering is wanted. Amplifier will send a full range of frequencies to your speakers. Used when driving a set of full-range speakers.

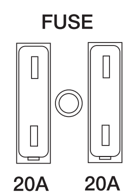
HP 80Hz (high pass): Used to filter out all low frequencies and only use high frequencies. This setting may be used when the amp is used to drive a set of seperate tweeters and midrange speakers, or full-range speakers. This setting is recommended when you have a dedicated amplifier and subwoofer for low fequencies.



BASS BOOST

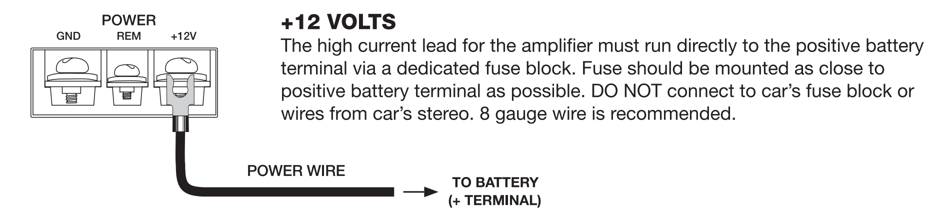
Use the Bass Boost setting to boost low frequency sounds at 45Hz either by +6dB or +12dB. The 0dB setting is "off" or no low bass boost. Use caution when setting this adjustment as this can cause distortion or damage to speakers.





FUSES

Use only specified fuses (two 20 amp fuses). **CAUTION:** Use of other than specific fuses may damage system or vehicle. Use of unspecified fuse will void warranty.



+12 VOLTS

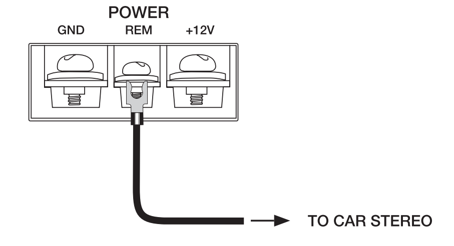
The high current lead for the amplifier must run directly to the positive battery terminal via a dedicated fuse block. Fuse should be mounted as close to positive battery terminal as possible. DO NOT connect to car's fuse block or wires from car's stereo. 8 gauge wire is recommended.

REMOTE TURN-ON CONNECTION (REM)

Remote Amp Turn-on

Connect to car stereo's remote amplifier turn-on lead. If car stereo does not have a remote amplifier turn-on: Connect to the car stereo's accessory wire. The accessory wire will have 12 volts while the ignition is in the "ON/Run" or "ACC" position and no voltage while Ignition is off.

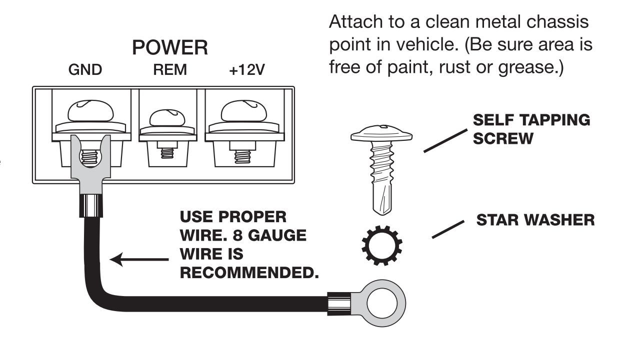
CAUTION: Connection to a +12 constant source could cause cars battery to drain.



GROUND (GND)

The ground wire is a high current connection. This needs to be attached to a clean metal point of the vehicle. It should be attached with a "star" washer to a clean connection in the vehicle, capable of handling high current loads. Ground should be as close to amplifier as possible - no more than 3 feet from amplifier.

Attach to a clean metal chassis point in vehicle. (Be sure area is free of paint, rust or grease.)

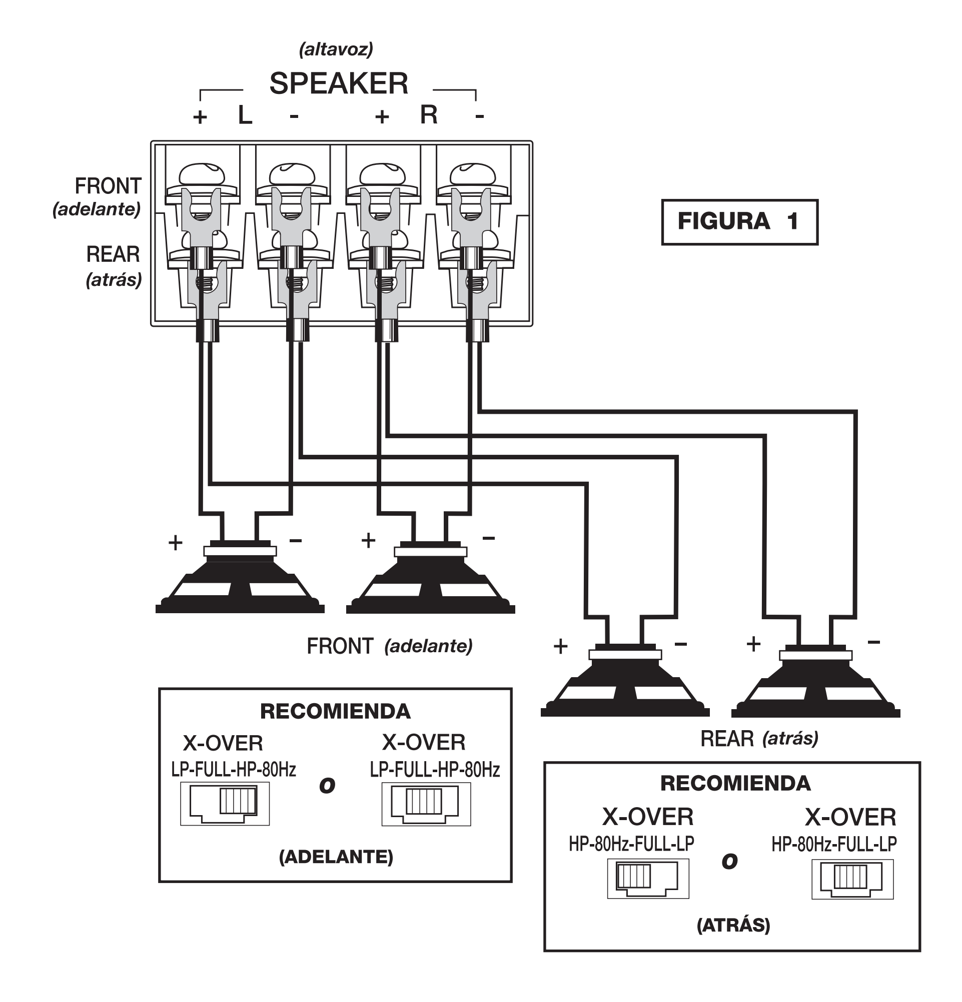


CONEXIONES DE ALTAVOCES

Los terminales de los altavoces se usan para conectarlos al amplificador. Asegurarse que los altavoces que se usen tengan la impedancia adecuada. Es extremadamente importante que los altavoces NO hagan contacto con el chasis (tierra) del vehículo en forma alguna. Los terminales (+) y (-) no están interconectados, por lo que el (+) del canal izquierdo debe mantenerse independiente del (+) del canal derecho. Adicionalmente, los terminales (-) de los altavoces NO PUEDEN tocar ni conectarse al terminal a tierra del amplificador porque este NO ES un "amplificador con conexión común a tierra".

MODO ESTÉREO DE 4-CANALES

Para usar dos pares de altavoces (o componentes) de rango completo, conéctelos como se muestra en la Figura 1. Ajuste los divisores de frecuencia de adelante/atrás a "FULL" o "HP" (Pasa Altos). Use esta configuración para amplificar dos pares de altavoces en su vehículo.

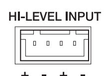


ENTRADAS Y REGULACIONES (continudo)



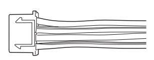
INDICADORES DEL AMPLIFICADOR

POWER *(Corriente)*: Se ilumina verde mientras el amplificador está encendido. Si no hay luz, indica que no hay alimentación o el voltaje es insuficiente.
PROTECT *(Protección)*: Illuminates Red while Amp is in "Protect Mode". Indica sobrecalentamiento, sobrevoltaje o cortocircuito.



ENTRADAS DE ALTO NIVEL *(hi level inputs)*

Para usar en estéreos de vehículos sin salidas de Bajo Nivel (RCA). Se recomienda usar las entradas de Bajo Nivel si están disponibles. (Ver la sección Entradas de Bajo Nivel). Si el estéreo de su vehículo sólo tiene salidas de Alto Nivel (sólo alambres para altavoces), conectar esos alambres a las entradas de Alto Nivel del amplificador como se indica a continuación.



CONNECTADOR DE ENTRADA DE ALTO

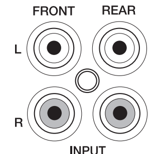
Blanco - Izquierdo Frontal Positivo
Blanco/Negro - Izquierdo Frontal Negativo
Gris - Derecho Frontal Positivo
Gris/Negro - Derecho Frontal Negativo



NIVEL *(level)*

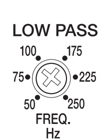
El Control Regulador de Nivel apareja las salidas del estéreo de su vehículo con las entradas en el amplificador HD.

1. Encender el estéreo y regular el volumen a aprox. 3/4 del máximo de su volumen.
2. Aumentar el nivel del amplificador HD girando cuidadosamente su control de nivel (en el sentido del reloj desde la posición "Min") hasta que el sonido esté ligeramente encima del volumen que usted acostumbra escuchar o cerca del nivel de distorsión. La distorsión se produce cuando el sonido o la música no se escuchannítidamente o se entrecortan).
3. Si hubiese excesivo zumbido entre canciones, se ha SUBIDO DEMASIADO el nivel y debe bajarse (girando el control hacia "Min").



ENTRADAS DE BAJO NIVEL *(low level inputs)*

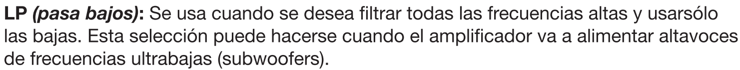
Se recomienda usar las entradas de bajo nivel (RCA) del estéreo del vehículo si están disponibles; de lo contrario ver la sección Entradas de Alto Nivel. Si el estéreo de su vehículo no tiene salidas de bajo nivel, ver la sección Salidas de Alto Nivel.



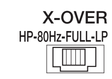
PASA BAJOS *(low pass)*

Use el ajuste de paso de baja frecuencia cuando el divisor de frecuencias esté configurado en la posición "LP" para woofers y subwoofers. Todas las frecuencias por debajo del ajuste del usuario (50Hz ~ 250Hz) serán enviadas a los altavoces.

X-OVER



LP *(pasa bajos)*: Se usa cuando se desea filtrar todas las frecuencias altas y usarsólo las bajas. Esta selección puede hacerse cuando el amplificador va a alimentar altavoces de frecuencias ultrabajas (subwoofers).



FULL *(gama completa)*: Se usa cuando NO se desea filtrar. El amplificador enviará el rango completo de frecuencias a los altavoces. Esta selección debe hacerse cuando se tengan altavoces de rango completo.
HP 80Hz *(pasa altos)*: Se usa cuando se desea usar sólo las frecuencias altas eliminando las bajas. Puede usarse cuando el amplificador va a alimentar un juego de altavoces para frecuencias altas (tweeters) y medias. Se recomienda cuando se tiene otro amplificador dedicado a altavoces de frecuencias ultrabajas (subwoofers).



AMPLIFICADOR DE BAJOS *(bass boost)*

Use el ajuste Bass Boost para incrementar el sonido de las bajas frecuencias a 14Hz en +6dB o +12dB. La posición de 0dB es "apagado" o no incremento de bajas frecuencias. Tenga cuidado al utilizar este ajuste ya que podría causar distorsión o dañar los altavoces.

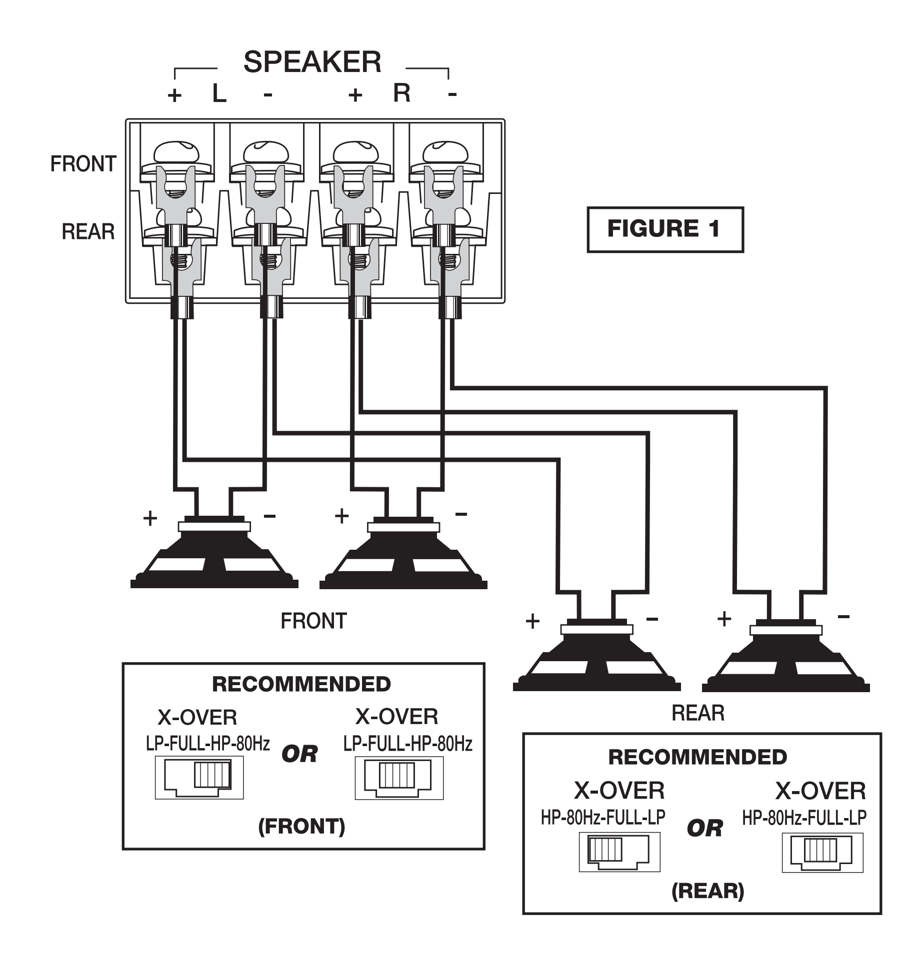
OUTPUT / POWER (cont'd)

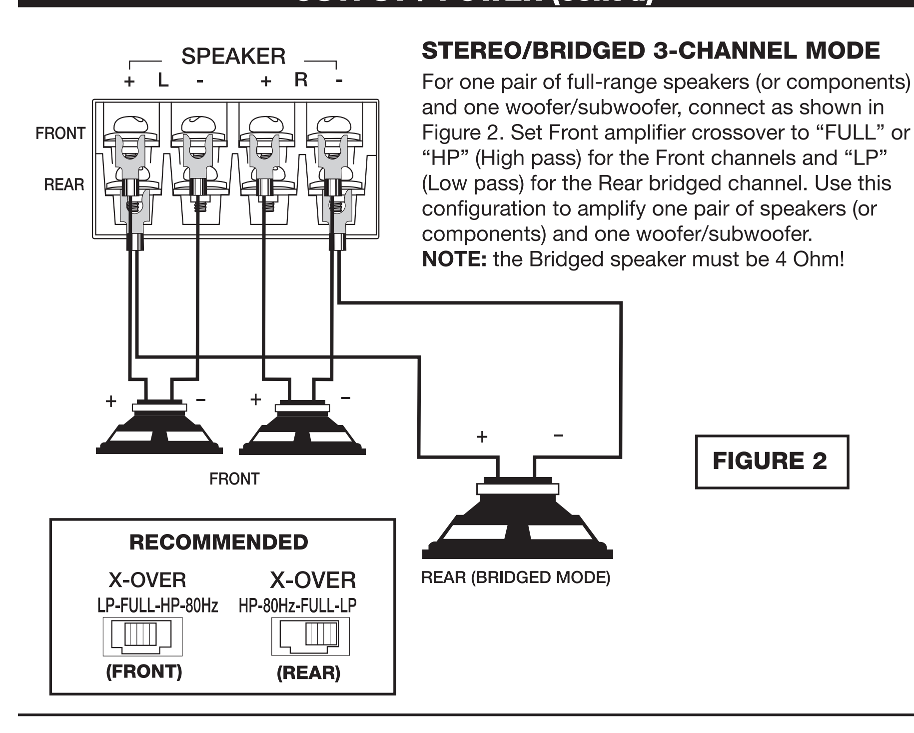
SPEAKER CONNECTIONS

Speaker connections are used to connect the speakers to the amplifier. Be sure speakers with the appropriate impedances are used. It is extremely important that the speaker wires are NOT connected to or touching the chassis (Ground) of the vehicle in any way. The (+) and (-) leads are not inner connected so the left channel (+) and the right channel (+) must remain independent. In addition, the (-) leads for the speakers CANNOT touch or be wired to the ground lead of the amplifier; this is NOT a "common ground amplifier".

STEREO 4-CHANNEL MODE

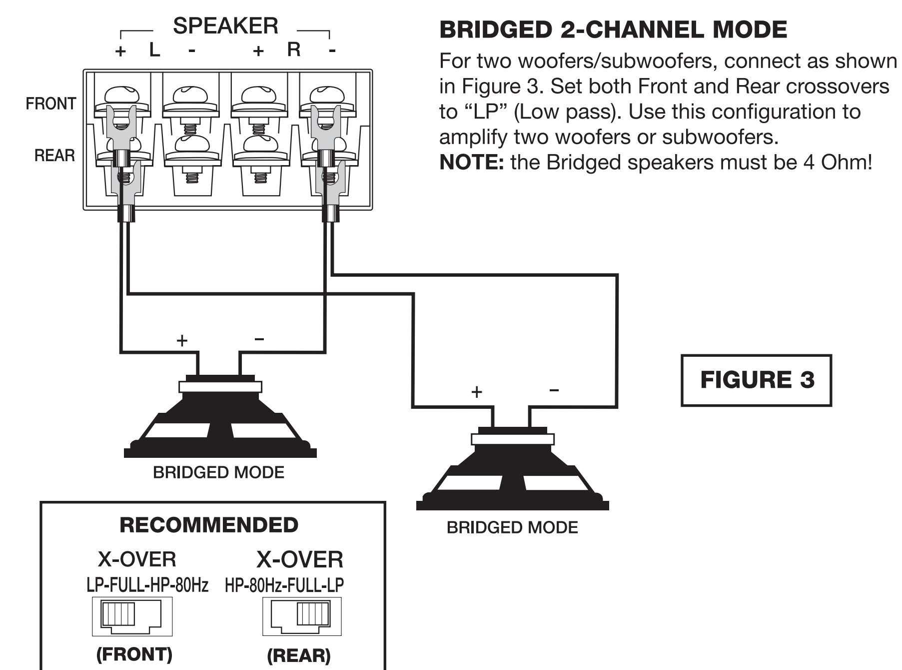
For two pairs of full-range speakers (or components), connect as shown in Figure 1. Set Front/Rear amplifier crossovers to "FULL" or "HP" (High pass). Use this configuration to amplify two pairs of speakers in your vehicle.





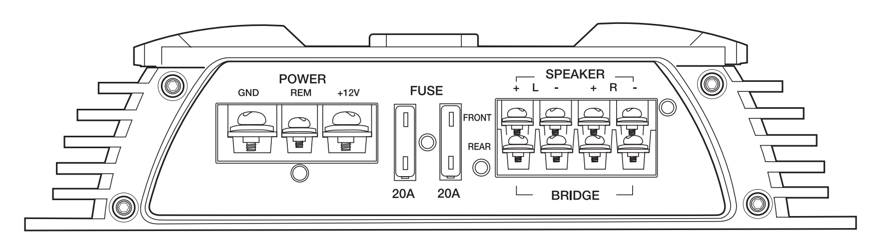
STEREO/BRIDGED 3-CHANNEL MODE

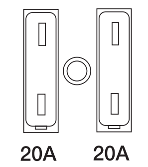
For one pair of full-range speakers (or components) and one woofer/subwoofer, connect as shown in Figure 2. Set Front amplifier crossover to "FULL" or "HP" (High pass) for the Front channels and "LP" (Low pass) for the Rear bridged channel. Use this configuration to amplify one pair of speakers (or components) and one woofer/subwoofer.
NOTE: the Bridged speaker must be 4 Ohm!



BRIDGED 2-CHANNEL MODE

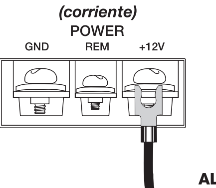
For two woofers/subwoofers, connect as shown in Figure 3. Set both Front and Rear crossovers to "LP" (Low pass). Use this configuration to amplify two woofers or subwoofers.
NOTE: the Bridged speakers must be 4 Ohm!

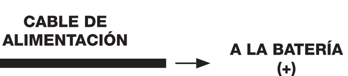




FUSIBLE

Usar sólo el fusible especificado (uno de 20 Amp). El uso de fusibles diferentes podría dañar el sistema o el vehículo. El uso de fusibles no especificados anula la garantía.



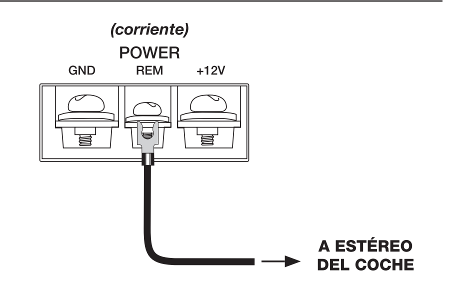


+12 VOLTIOS

El terminal de corriente alta para el amplificador debe correr directamente al borne positivo de la batería mediante un fusible dedicado. NO CONECTAR a la misma a la caja de fusibles del vehículo ni a los alambres del estéreo del vehículo. Se recomienda usar alambre Cal. 8.

CONEXIÓN PARA EL ENCENDIDO REMOTO (REM)

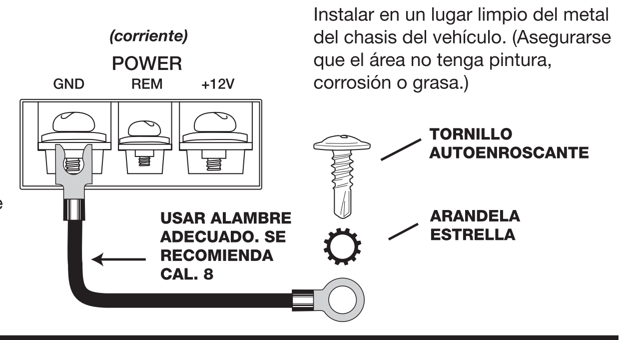
Encendido remoto del amplificador:
Conectar el terminal de encendido remoto del amplificador al estéreo del vehículo; si no lo tuviese, conectar el terminal al alambre del vehículo para encendido del estéreo y accesorios. El alambre para accesorios tendrá 12 voltios cuando la chapa de encendido del vehículo esté en la posición "On/Run" o "Acc" y no tendrá corriente cuando el vehículo esté apagado. **Cuidado:** La conexión constante a una fuente de corriente de +12 voltios puede drenar la batería de un vehículo.



TIERRA (GND)

El alambre a tierra es una conexión de corriente alta que necesita instalarse en un punto limpio en el metal del vehículo. Debe instalarse con una arandela tipo "estrella"a una conexión en el vehículo capaz de soportar las cargas altas de corriente. La conexión a tierra debe estar tan cerca al amplificador como sea posible; a no más de 90cm (3') de distancia.

Instalar en un lugar limpio del metal del chasis del vehículo. (Asegurarse que el área no tenga pintura, corrosión o grasa.)

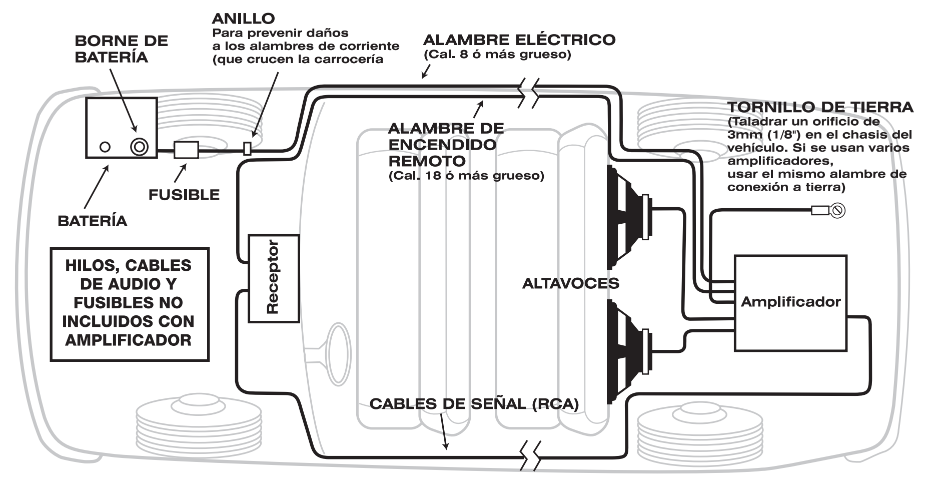


IMPORTANTE / PRELIMINARE (continuado)

ADVERTENCIA: ASEGURARSE DE REVISAR DOS VECES ANTES DE TALADRAR PARA NO DAÑAR ALAMBRES ELÉCTRICOS, LÍNEAS DE COMBUSTIBLE U OTROS SISTEMAS DEL VEHÍCULO QUE PUEDAN CAUSAR LESIONES O MUERTE.

TENDIDO DE CABLES Y ALAMBRES

Determinar la ruta más segura para el tendido de los cables a través de la carrocería del vehículo. Si fuese necesario taladrar orificios, cerciorarse que no existan obstrucciones en ninguno de los lados. Siempre usar un anillo para proteger los alambres. También asegurarse de tender los cables alejados de piezas que se muevan o que se caliente. El calor excesivo dañará el amplificador y los alambres. Tender los alambres de señal (tipo RCA) alejados de cables que transmitan corriente. Si los alambres de señal y los de corriente necesitan interceptarse, que sea en ángulo de 90°. Tender los cables de señal alejados de alambres conductores de corriente fuerte.

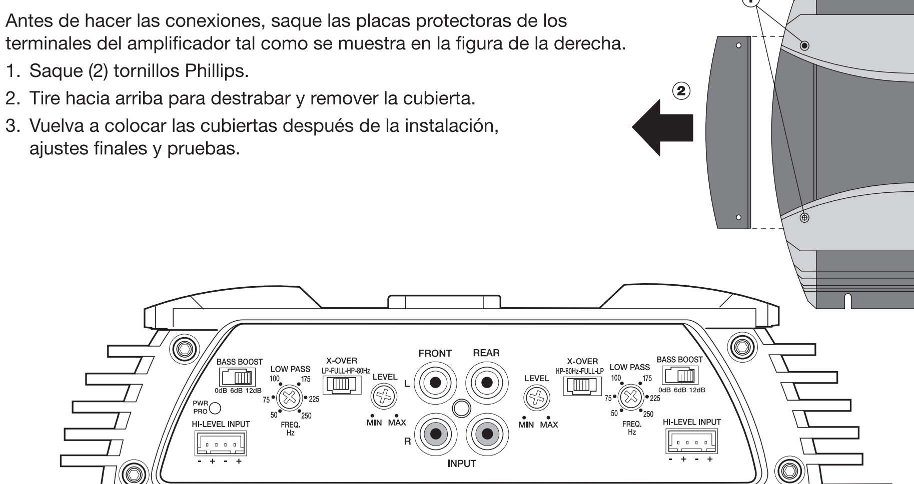


ENTRADAS Y REGULACIONES

PLACAS DE COBERTURA DE LOS TERMINALES DEL AMPLIFICADOR

Antes de hacer las conexiones, saque las placas protectoras de los terminales del amplificador tal como se muestra en la figura de la derecha.

1. Saque (2) tornillos Phillips.
2. Tire hacia arriba para destrabar y remover la cubierta.
3. Vuelva a colocar las cubiertas después de la instalación, ajustes finales y pruebas.



TROUBLESHOOTING

PROBLEM	CAUSE	CORRECTION
Amplifier will not turn on or no power (power LED not on).	No voltage on +12V input.	Use voltmeter to verify voltages at terminals of amplifiers +12V Input should have a minimum of 11.5 volts while ignition of vehicle is ON or OFF.
	No turn-On from car stereo.	Use voltmeter to verify voltage at terminal of amplifiers REM input. REM input should have 12 volts while car stereo is “ON” and 0 volts while “OFF”.
	Bad connection at battery or Fuse at battery.	Check main power connection and fuse at battery.
	Shorted speaker line or connections.	Disconnect all speakers but not +12V, GND or REM lines - if unit then turns on, a speaker or speaker line may be touching vehicle chassis. Check speakers and speaker lines for shorts.
Power but no sound (power LED is on).	Bad connection on RCA input or speakers not connected correctly.	Check low level (RCA) connections. Be sure they are con-nected at car stereo and amplifier. Check all speaker output connections.
	Incorrect speaker impedance overloading amplifier. LED may turn RED for this condition.	Disconnect speaker from amplifier. Verify speaker impedances. For Stereo/2-channel mode speakers should be 2 or 4 ohms each. For Bridged mode speaker(s) should be no less than 4 ohms. Speaker impedances can be found by checking speaker manufacturer specification or using a digital volt/ohm meter. For further assistance please call **800-621-3695 x3**.
No sound from one channel or entire side.	Car stereo’s balance and fader controls set incorrectly.	Check car stereo’s balance and fader control positions - verify they are centered.
	Bad connection at amplifier or speaker.	Check speaker connections at amplifier and speaker.
	Bad input via RCA or high level inputs.	Check all input leads at amplifier. Be sure RCAs are connected to car stereo and amplifier. Check high level inputs for connection to amp verify connections.
Very low sound level.	Car stereo’s balance and fader controls set incorrectly.	Check car stereo’s balance and fader control positions - verify they are centered.
	Amplifier’s input gain control setting is not correct.	Check amplifier’s input gain control settings - adjust levels if necessary.
Power amplifier turns on and off repeatedly.	Low voltage on +12V input or connections at battery.	Check +12V connections at the battery and amplifier inputs.
	Low vehicle battery voltage	Verify battery voltage. Voltage should be greater than 11.5 volts DC at amplifier with engine off.
	Bad connection on car stereo or amplifier.	Check car stereo and amplifier’s ground connections.
Amplifier turns off during loud or distorted passages, or Protection LED comes On.	Amplifier’s input gain control may be set too high or incorrectly.	Check amplifier’s input gain control settings - adjust levels if necessary.
	Low vehicle battery voltage.	Verify battery voltage. Voltage should be greater than 11.5 volts DC at amplifier with engine off.
	Bad connection on car stereo or amplifier.	Check car stereo and amplifier’s ground connections.
	Incorrect speaker impedances. LED may turn RED for this condition.	Disconnect speaker from amplifier. Verify speaker impedances. For Stereo/2-channel mode speakers should be 2 or 4 ohms each. For Bridged mode speaker(s) should be no less than 4 ohms. Speaker impedances can be found by checking speaker manufacturer specification or using a digital volt/ohm meter. For further assistance please call **800-621-3695 x3**.
Amplifier operates, but gets very hot.	Input gain control too high.	Lower gain control.
	Incorrect speaker impedances. LED may turn RED for this condition.	Disconnect speaker from amplifier. Verify speaker impedances. For Stereo/2-channel mode speakers should be 2 or 4 ohms each. For Bridged mode speaker(s) should be no less than 4 ohms. Speaker impedances can be found by checking speaker manufacturer specification or using a digital volt/ohm meter. For further assistance please call **800-621-3695 x3**.
	Not enough air circulation around amplifier. Amplifier is covered by carpet or other material.	Verify mounting location allows free air circulation around amplifier.

LIMITED WARRANTY

Scosche Industries Inc. warrants this product to be free from defects in material and workmanship for a period of 1 year from date of purchase.

DOA units can be returned to the selling retailer for exchange.

Units that have been installed for more then 30 days must be sent back to Scosche for repair. Consumers must call the Scosche 800 number for an RA number and pay to ship the unit back to Scosche. Scosche will then repair or replace the unit at our discretion and pay shipping cost to return unit back to customer. This warranty does not cover any expenses incurred in removal and reinstallation of the product in the vehicle.

This warranty is offered to the original purchaser of the product only. This warranty does not apply to product which has been water or physically damaged, damaged by accident or which has been misused, disassembled or altered, or installed improperly. If the product should prove defective within the warranty period, return the product with a copy of the sales slip, postage prepaid to:

Scosche Industries Inc.
1550 Pacific Ave
Oxnard CA 93033
Attn: Service Dept.

Your dated sales slip will establish your warranty eligibility. Scosche, at our option will repair or replace the product free of charge and will return the product to you postage paid. In no event shall Scosche be responsible for claims beyond the replacement value of the defective product or in any way be held liable or responsible for consequential or incidental damages.

No expressed warranties and no implied warranties, whether for fitness or any particular use, or otherwise, except as set forth above (which is made expressly in lieu of all other warranties) shall apply to products sold by Scosche. No waiver, alteration, addition or modification of the foregoing conditions shall be valid unless made in writing and signed by an executive officer of Scosche Industries Inc.

No salesperson, representative, or agent of Scosche is authorized to give any guarantee, warranty, or make any representation contrary to the above.



HDA8004

AMPLIFICADOR DE 4 CANALES
MANUAL DEL PROPIETARIO / INSTALACIÓN

CARACTERÍSTICAS Y ESPECIFICACIONES DE HDA8004

- Potencia de salida RMS: 50 wats x 4 canales (4 ohm)
- Potencia de salida RMS: 75 wats x 4 canales (2 ohm)
- Potencia de salida RMS puente: 150 wats x 2 canales (4 ohm)
- Potencia dinámica total de salida: 800 wats
- Entradas de nivel para línea y altavoz
- Compatible con 2-ohms (modo estéreo únicamente)
- Puenteable
- Cruce electrónico de paso de 80Hz y bajos
- Cruce electrónico regulable de paso de bajos (50Hz-250Hz)
- Reforzador regulable para bajos
- Circuito de protección (temperatura/salida/voltaje) con LED de advertencia

Frecuencia de respuesta:	20Hz ~ 20kHz
Relación de Señal a ruido	Greater than 87dB (CEA 2006)
Distorsión harmónica total (THD) + ruido:	Less than .06% 20Hz ~ 20kHz @ 4Ohms
Cruce electrónicor:	12dB/Ot. 50Hz~250Hz
Amplificación de bajos:	+6dB or +12dB @ 45Hz
Impedancia:	2~4 Ohms (Bridged mode: 4 Ohm ONLY)
Voltaje de operación:	+14.4VDC (10~16VDC allowable)
Dimensiones:	2.4''H x 9.5''W x 11.5''L

(Las características y especificaciones están sujetas a cambio sin aviso.)

IMPORTANTE/ PRELIMINARE

ANTES DE COMENZAR:

- Leer todas las instrucciones y precauciones.
- Desconectar el terminal negativo de la batería del vehículo.

PROCEDIMIENTOS DE INSTALACIÓN:

Planear la instalación completamente antes de comenzar. Asegurarse de tener todos los materiales necesarios para completar la instalación. Si tiene alguna pregunta antes de comenzar, por favor llámenos al **1-800-621-3695, Ext. 3**.

HERRAMIENTAS Y MATERIALES RECOMENDADOS : (no incluidos)

- Peladores y cortadores de alambres
- Taladro y brocas
- Multímetro digital
- Cinta aislante eléctrica
- Juego de cables para el amplificador con fusible de por lo menos 20 amperes

UBICACIÓN/MONTAJE DEL AMPLIFICADOR:

Seleccionar un lugar seguro para instalar el amplificador. Revisar el lugar seleccionado antes de hacer cualquier conexión o perforar orificios. El amplificador generará calor, cerciorarse que el lugar esté bien ventilado. Nunca cubrir el amplificador con una alfombra ni otro material que impida la ventilación adecuada. Antes de proceder a fijar el amplificador, asegurarse que no existan cables eléctricos, líneas de combustible ni otras obstrucciones detrás o debajo del lugar de montaje. No instalar en el compartimiento del motor del vehículo. Si necesita más asistencia, llamar al **1-800-621-3695 Ext. 3.**



GUIDE DE DÉPANNAGE (suite)

PROBLÈME	RAISON	CORRECTION
L'amplificateur s'éteint lors de passages bruyants ou déformés, ou le DEL de protection s'allume.	Le contrôle du gain d'entrée de l'amplificateur est peut-être réglé trop haut ou incorrectement.	Vérifiez le réglage du contrôle du gain d'entrée de l'amplificateur - ajustez les niveaux si nécessaire.
	Tension de la batterie de l'automobile faible.	Vérifiez la tension de la batterie. La tension doit être supérieure à 11,5 volts DC à l'amplificateur avec le moteur éteint.
	Mauvaise connexion de la radio d'automobile ou de l'amplificateur.	Vérifiez les connexions de mise à la terre de la radio d'automobile et de l'amplificateur.
	Impédance incorrecte du haut-parleur surcharge l'amplificateur. Le voyant d'alimentation DEL pourrait s'illuminer en ROUGE pour cette condition.	Déconnectez le haut-parleur de l'amplificateur. Vérifiez l'impédance du haut-parleur. Pour une radio stéréo en mode 2 canaux, les haut-parleurs devraient être à 2 ou 4 Ohms chacun. Pour un ou des haut-parleurs à branchement en pont, ils ne devraient pas être inférieurs à 4 Ohms. L'impédance du haut-parleur peut être trouvée en vérifiant les spécifications du fabricant ou à l'aide d'un voltmètre/ Ohm numérique. Pour plus d'assistance, veuillez contacter le **800-621-3695, poste : 3.**
L'amplificateur fonctionne, mais devient très chaud.	Le contrôle de gain d'entrée est trop élevé.	Abaissez le contrôle de gain.
	Impédance incorrecte du haut-parleur surcharge l'amplificateur. Le voyant d'alimentation DEL pourrait s'illuminer en ROUGE pour cette condition.	Déconnectez le haut-parleur de l'amplificateur. Vérifiez l'impédance du haut-parleur. Pour une radio stéréo en mode 2 canaux, les haut-parleurs devraient être à 2 ou 4 Ohms chacun. Pour un ou des haut-parleurs à branchement en pont, ils ne devraient pas être inférieurs à 4 Ohms. L'impédance du haut-parleur peut être trouvée en vérifiant les spécifications du fabricant ou à l'aide d'un voltmètre/ Ohm numérique. Pour plus d'assistance, veuillez contacter le **800-621-3695, poste : 3.**
	Pas assez d'air qui circule autour de l'amplificateur. L'amplificateur est recouvert par du tapis ou autre matériel.	Assurez-vous que l'emplacement d'installation permette une circulation d'air autour de l'amplificateur.

GARANTIE LIMITÉE

Scosche Industries, Inc. garantit pour une période d'un an (1) à compter de la date d'achat, que ce produit est exempt de défaut sur les pièces et la main-d'oeuvre.

Les unités défectueuses au déballage (DOA) peuvent être retournées au détaillant revendeur pour l'échange.

Les unités qui ont été installées pour plus de 30 jours doivent être retournées à Scosche pour réparation. Les consommateurs doivent appeler le numéro 800 de Scosche pour obtenir un numéro d'autorisation de retour et doivent défrayer les coûts pour expédier l'unité à Scosche. Par la suite, Scosche réparera ou remplacera l'unité, à sa seule discrétion, et défrayera les frais d'expédition pour retourner l'unité au client. Cette garantie ne couvre pas toutes les dépenses encourues pour l'enlèvement et l'installation du produit dans l'automobile.

Cette garantie est offerte à l'acheteur original du produit uniquement. Cette garantie ne s'applique pas au produit qui a été endommagé par l'eau ou physiquement, ou endommagé par accident ou qui a été mal utilisé, démonté ou altéré, ou qui a été installé incorrectement. Si le produit est trouvé défectueux, à l'intérieur de la période de garantie, retournez le produit avec une copie du reçu de caisse, par poste prépayée à :

Scosche Industries Inc.
1550 Pacific Ave
Oxnard CA 93033
Au soin de : Département de service

C'est la date du reçu de caisse qui déterminera si vous êtes admissible à la garantie. Scosche, à sa seule discrétion, remplacera ou réparera sans frais le produit et vous le retournera port payé. Scosche ne peut en aucun cas être tenu responsable des demandes d'indemnités supérieures à la valeur du produit défectueux ni pour des dommages liés à une mauvaise installation.

Aucune garantie expresse ou implicite ne devrait s'appliquer sur les produits vendus par Scosche, tant pour l'aptitude que pour une utilisation particulière ou autrement à l'exception de ce qui a été invoqué précédemment (qui tient lieu d'une manière expresse pour toutes les garanties). Aucune renonciation, modification ou aucun ajout aux conditions des dispositions précédentes ne devrait être valide sauf si cette dernière a été écrite et signée par un cadre supérieur de Scosche Industries Inc.



HDA8004

MANUEL DU PROPRIÉTAIRE /INSTALLATION POUR AMPLIFICATEUR À 4 CANAUX

CARACTÉRISTIQUES ET SPÉCIFICATIONS DU HDA8004

- 50 watts x 4 canaux puissance de sortie RMS (4 Ohms)
- 75 watts x 4 canaux puissance de sortie RMS (2 Ohms)
- 150 watts x 2 canal puissance de sortie RMS (en pont 4 Ohms)
- Puissance de sortie dynamique totale : 800 watts
- Entrées pour le niveau de ligne et du haut-parleur
- Capacité de 2 Ohms (mode stéréo uniquement)
- Pontable
- Répartiteur électronique passe-80Hz /haut
- Répartiteur électronique passe-bas ajustable (50Hz-250Hz)
- Amplification de basses sélectionnable
- Circuit de protection (température / sortie / tension) avec DEL d'avertissement

Réponse de fréquence : .... 20Hz ~ 20kHz
Signal-bruit : .... supérieur à 85 dB (CEA 2006)
THD + bruit : .... inférieur à 06 % 20Hz ~ 20kHz @ 4Ohms
Répartiteur électronique : .... 12dB/Ot. 50Hz~250Hz
Amplification de basses : .... +6dB ou +12dB @ 45Hz
Impédance : .... 2~4 Ohms (branchement en pont : 4 Ohms uniquement)
Tension de fonctionnement : .... +14.4VDC (10~16VDC permis)
Dimensions : .... 6,096 cm H x 24,13 cm L x 29,21 cm L (2,4 po x 9,5 po x 11,5 po)

(Les caractéristiques et spécifications sont sujettes à changements sans préavis.)

IMPORTANT / PRÉLIMINAIRES

AVANT DE DÉBUTER :

- Veuillez lire toutes les instructions et les mises en garde.
- Débranchez la borne négative de la batterie de l'automobile.

PROCÉDURES D'INSTALLATIONS :

Planifiez entièrement votre plan d'installation avant de débuter. Assurez-vous d'avoir tous les matériaux nécessaires pour compléter votre installation. Veuillez nous contacter pour toutes questions avant de débuter au : **1-800-621-3695 poste : 3**

OUTILS ET MATÉRIAUX RECOMMANDÉS (non inclus)

- Pince à dénuder et couteaux
- Perceuse et mèches de perçage
- Une trousse de câblages pour amplificateur avec un fusible d'au moins 20 ampères
- Multimètre numérique
- Ruban isolant

EMPLACEMENT / INSTALLATION DE L'AMPLIFICATEUR

Choisissez un emplacement sécuritaire et sec pour installer votre amplificateur. Veuillez bien vérifier l'emplacement de l'amplificateur avant d'y effectuer des connexions ou de percer les trous. L'amplificateur émettra de la chaleur. Assurez-vous que l'endroit choisi est bien aéré. N'installez jamais votre amplificateur dans le compartiment du moteur, ou le couvrir avec du tapis ou tout autre matériel en tissu lesquels pourraient empêcher l'amplificateur d'avoir une bonne aération. Avant de sécuriser l'amplificateur, assurez-vous que la zone d'installation soit libre de fils électriques, de conduite de carburant ou de toute autre obstruction. Assurez-vous de ne pas percer à travers les fils électriques, la conduite de carburant ou toute autre obstruction qui pourraient se trouver autour de votre zone d'installation. Si vous avez des questions ou des préoccupations, veuillez communiquer avec notre équipe de soutien technique au **1-800-621-3695 poste : 3**



IMPORTANT!

Ne retournez pas le produit au détaillant!

SI VOUS AVEZ BESOIN D'ASSISTANCE EN CE QUI CONCERNE L'UTILISATION OU DES PIÈCES MANQUANTES

Veuillez D'ABORD nous contacter au **1-800-621-3695 ext 3** Numéro gratuit, assistance technique sans frais

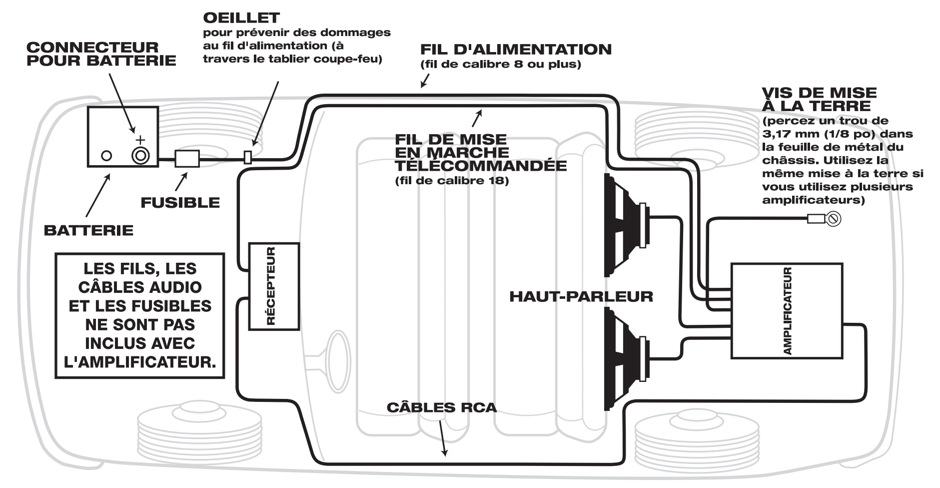
HEURES: *Du lundi au vendredi 8:00 a.m. to 5:30 p.m. (PST) Samedi 8:00 a.m. to 2:00 p.m. (PST)*

IMPORTANT / PRÉLIMINAIRES (suite)

MISE EN GARDE : ASSUREZ-VOUS DE BIEN VÉRIFIER LES EMPLACEMENTS D'ACHEMINEMENT. LE PERÇAGE À TRAVERS TOUT FIL ÉLECTRIQUE, CONDUITE DE CARBURANT OU TOUT AUTRE SYSTÈME DE L'AUTOMOBILE POURRAIENT CAUSER DES BLESSURES OU LA MORT.

CÂBLES ET FILS D'ACHEMINEMENT

Déterminez l'emplacement le plus sécuritaire pour passer les fils à travers le tablier coupe-feu. S'il est nécessaire de percer des trous, assurez-vous que la zone est libre de toute obstruction de chaque côté. Utilisez toujours des œillets pour protéger les fils. Assurez-vous d'acheminer tous les fils et les câbles à l'écart de toute pièce qui pourrait bouger ou devenir chaude. Une chaleur excessive endommagera l'amplificateur et le câblage. Acheminez les fils d'alimentation à l'écart des câbles de signaux (RCA). Si les fils d'alimentation et les câbles de signaux doivent être entrecroisés, croisez-les à un angle de 90 °. Acheminez les câbles RCA à l'écart des fils qui pourraient transporter un courant élevé.

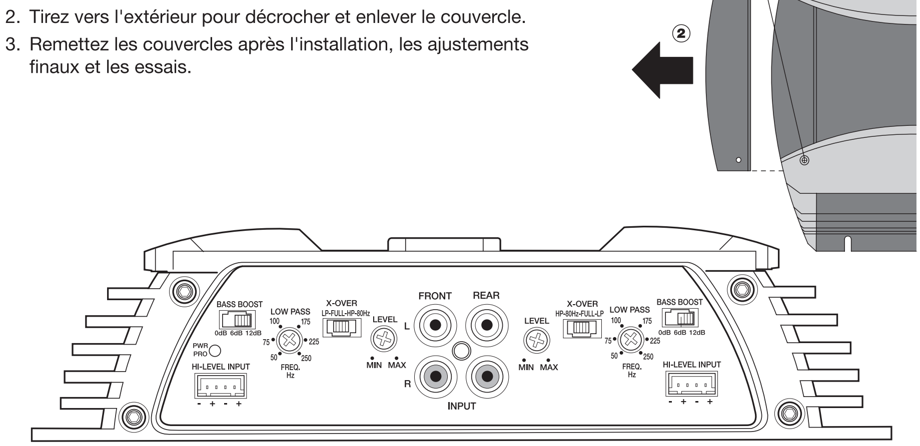


ENTRÉES / AJUSTEMENTS

COUVERCLES POUR BORNES D'AMPLIFICATEUR

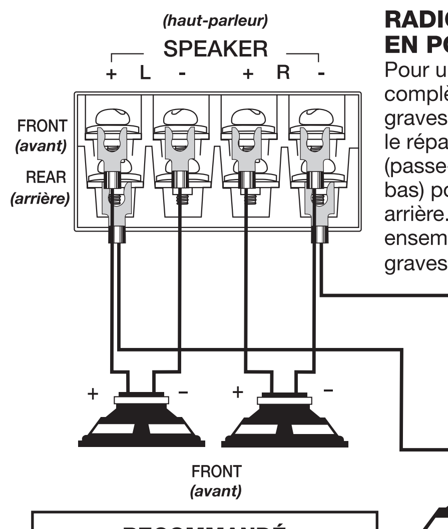
Avant d'effectuer les connexions, enlevez les couvercles de protection pour bornes d'amplificateur tel qu'illustré dans l'illustration sur la droite.

1. Enlevez les (2) vis Phillips.
2. Tirez vers l'extérieur pour décrocher et enlever le couvercle.
3. Remettez les couvercles après l'installation, les ajustements finaux et les essais.



GUIDE DE DÉPANNAGE

PROBLÈME	RAISON	CORRECTION
L'amplificateur ne se met pas en marche ou aucune alimentation (voyant d'alimentation DEL n'est pas allumé).	Aucun courant à l'entrée de +12 V.	Utilisez un voltmètre pour vérifier la tension aux bornes de l'entrée de +12V de l'amplificateur; la tension devrait avoir un minimum de 11,5 volts lorsque le contact de l'automobile est à « ON » (marche) ou à « OFF» (fermé).
	Aucune mise en marche provenant de la radio d'automobile.	Utilisez un voltmètre pour vérifier la tension aux bornes de l'entrée REM de l'amplificateur. L'entrée REM devrait avoir 12 volts lorsque la radio d'automobile est à « ON » (marche) ou à 0 volt lorsqu'elle est à « OFF» (fermé).
	Mauvaise connexion à la batterie ou le fusible à la batterie.	Vérifiez la connexion principale d'alimentation et le fusible à la batterie.
	Ligne ou connexions de haut-parleur en court-circuit.	Déconnectez tous les haut-parleurs mais pas les lignes +12V, GND ou REM - si l'unité se met en marche, un haut-parleur ou une ligne de haut-parleur touchent peut-être au châssis de l'automobile. Vérifiez les haut-parleurs ou les lignes du haut-parleur pour un court-circuit.
Alimentation mais pas de son (voyant d'alimentation DEL est allumé).	Mauvaise connexion à l'entrée RCA ou les haut-parleurs ne sont pas connectés correctement.	Vérifiez les connexions pour les entrées RCA à faible niveau. Assurez-vous qu'elles sont connectées à la radio d'automobile et à l'amplificateur. Vérifiez toutes les connexions de sortie des haut-parleurs.
	Impédance incorrecte du haut-parleur surcharge l'amplificateur. Le voyant d'alimentation DEL pourrait s'illuminer en ROUGE pour cette condition.	Déconnectez le haut-parleur de l'amplificateur. Vérifiez l'impédance du haut-parleur. Pour une radio stéréo en mode 2 canaux, les haut-parleurs devraient être à 2 ou 4 Ohms chacun. Pour un ou des haut-parleurs à branchement en pont, ils ne devraient pas être inférieurs à 4 Ohms. L'impédance du haut-parleur peut être trouvée en vérifiant les spécifications du fabricant ou à l'aide d'un voltmètre/ Ohm numérique. Pour plus d'assistance, veuillez contacter le **800-621-3695, poste : 3.**
Aucun son d'un canal ou d'un côté complet.	Les contrôles de la balance et de l'équilibreur avant-arrière de la radio d'automobile ne sont pas bien ajustés.	Vérifiez les contrôles de la balance et de l'équilibreur avant-arrière de la radio d'automobile - assurez-vous qu'ils soient centrés.
	Mauvaise connexion à l'amplificateur ou au haut-parleur.	Vérifiez les connexions à l'amplificateur et au haut-parleur.
	Mauvaise entrée provenant du RCA ou entrées à haut niveau.	Vérifiez tous les connecteurs d'entrée à l'amplificateur. Assurez-vous que les RCA sont connectés à la radio d'automobile et à l'amplificateur. Vérifiez les entrées à haut niveau pour connexions à l'amplificateur, vérifiez les connexions.
Niveau de son très bas.	Les contrôles de la balance et de l'équilibreur avant-arrière de la radio d'automobile ne sont pas bien ajustés.	Vérifiez les contrôles de la balance et de l'équilibreur avant-arrière de la radio d'automobile - assurez-vous qu'ils soient centrés.
	Le réglage du contrôle du gain d'entrée de l'amplificateur n'est pas correct.	Vérifiez le réglage du contrôle du gain d'entrée de l'amplificateur - ajustez les niveaux si nécessaire.
L'alimentation de l'amplificateur se met en marche et s'éteint à plusieurs reprises.	Basse tension à l'entrée +12V ou aux connexions à la batterie.	Vérifiez les connexions de +12V à la batterie et les entrées de l'amplificateur.
	Tension de la batterie de l'automobile faible.	Vérifiez la tension de la batterie. La tension doit être supérieure à 11,5 volts DC à l'amplificateur avec le moteur éteint.
	Mauvaise connexion de la radio d'automobile ou de l'amplificateur.	Vérifiez les connexions de mise à la terre de la radio d'automobile et de l'amplificateur.



RADIO / BRANCHEMENT EN PONT 3 CANAUX

Pour un ensemble de haut-parleurs de gamme complète (ou composants) et un de graves / extrêmes graves, connectez tel qu'illustré à la Figure 2. Placez le répartiteur avant à « FULL » (complet) ou « HP » (passe- haut) pour les canaux avant et « LP » (passe-bas) pour les branchements par pont des canaux arrière. Utilisez cette configuration pour amplifier un ensemble de haut-parleurs (ou composants) et un de graves / extrêmes graves.

REMARQUE : le haut-parleur branché en pont doit être de 4 OHMS!

REAR (BRIDGED MODE)

(arrière - branchement en pont)

FIGURE 2

RECOMMANDÉ

X-OVER LP-FULL-HP-80Hz	X-OVER HP-80Hz-FULL-LP
(AVANT)	**(ARRIÈRE)**

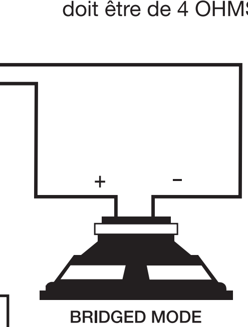
BRANCHEMENT EN PONT 2 CANAUX

Pour deux haut-parleurs de graves / extrêmes graves, connectez tel qu'illustré à la Figure 3. Placez le répartiteur avant et arrière à « LP » (passe-bas). Utilisez cette configuration pour amplifier deux haut-parleurs de graves ou d'extrêmes graves.

REMARQUE : le haut-parleur branché en pont doit être de 4 OHMS!

(haut-parleur) SPEAKER + L - + R -

FRONT *(avant)* REAR *(arrière)*



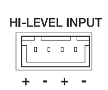
BRIDGED MODE *(branchement en pont)*

BRIDGED MODE *(branchement en pont)*

FIGURE 3

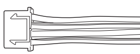
RECOMMANDÉ

X-OVER LP-FULL-HP-80Hz	X-OVER HP-80Hz-FULL-LP
(AVANT)	**(ARRIÈRE)**



INDICATEUR DU STATUT DE L'AMPLIFICATEUR

ALIMENTATION : s'illuminera en VERT lorsque l'amplificateur sera en fonction. Aucune lumière signifie qu'il n'y a pas d'alimentation ou que la tension n'est pas suffisante.
PROTECTION : s'illuminera en ROUGE lorsque l'amplificateur est en « mode protection » et indique qu'il y a une surchauffe, une surcharge de tension ou un court-circuit.



ENTRÉES À HAUT NIVEAU *(hi-level inputs)*

Pour une utilisation avec les radios d'automobile sans sortie à faible niveau (RCA). Les entrées à faible niveau sont recommandées si disponibles (voir entrées à faible niveau ci-dessous). Si votre radio d'automobile ne comporte qu'une sortie à haut niveau (fils du haut-parleur uniquement), veuillez connecter les fils de sortie du haut-parleur à partir de votre radio d'automobile à des entrées à haut niveau tel qu'indiqué ci-dessous.

HARNAIS POUR ENTRÉES À HAUT NIVEAU

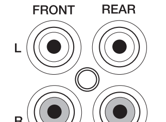
Blanc avant gauche positif	Gris avant droit positif
Gris / noir avant droit négatif	Blanc / noir avant gauche négatif



NIVEAU *(level)*

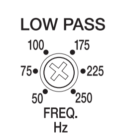
Le contrôle d'ajustement du niveau accorde la sortie de votre radio d'automobile aux entrées de l'amplificateur HD.

1. Ouvrez la radio et ajustez le volume à environ le 3/4 de sa capacité.
2. Tournez lentement le contrôle du niveau (en le tournant à partir de la position « minimum » de l'amplificateur HD) jusqu'à ce que le son soit juste au-dessus du niveau auquel vous écoutez habituellement ou près de la distorsion (lorsque l'audio devient brouillé, se brise ou n'est plus clair).
3. S'il y a un excès de BOURDONNEMENT ou de SIFFLEMENT entre les chansons, les niveaux sont ajustés TROP ÉLEVÉS et doivent être baissés (vers « minimum »).



ENTRÉES À FAIBLE NIVEAU *(low level inputs)*

L'utilisation d'entrées à faible niveau (RCA) avec les sorties à faible niveau de votre radio d'automobile est recommandée, si disponible. S'il n'y a aucune sortie à faible niveau de disponible à partir de votre radio d'automobile, consultez « entrées à haut niveau » ci-dessus.



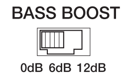
PASSE-BAS *(low pass)*

Utilisez l'ajustement de fréquence passe-bas lorsque l'ajustement du répartiteur est à la position « LP » (passe-bas) pour les haut-parleurs de graves et les haut-parleurs d'extrêmes graves. Toutes les fréquences inférieures aux paramètres d'utilisation (50Hz ~ 250 Hz) seront transmises par les haut-parleurs.

X-OVER HP-80Hz-FULL-LP

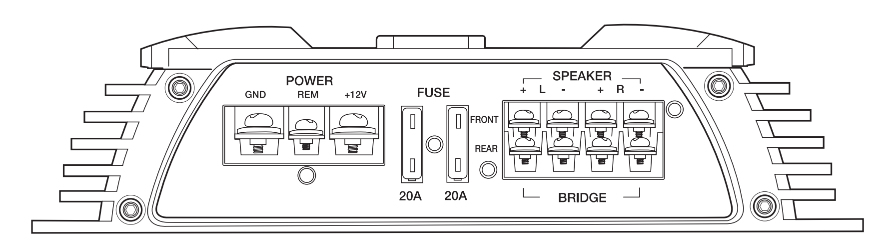
RÉPARTITEUR *(x-over)*

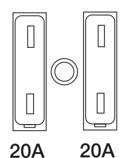
LP *(passe-bas)* : utilisé pour éliminer toutes les hautes fréquences et n'utilise que les basses fréquences. Ce réglage peut être utilisé lorsque l'amplificateur est utilisé pour faire fonctionner les haut-parleurs d'extrêmes graves.
FULL *(complet)*: utilisé lorsqu'aucun filtrage n'est voulu. L'amplificateur acheminera une gamme complète de fréquences à vos haut-parleurs. Utilisé pour faire fonctionner un ensemble de haut-parleurs de gamme complète.
HP80Hz *(passe-haut)*: tilisé pour éliminer toutes les basses fréquences et n'utilise que les hautes fréquences. Ce réglage peut être utilisé lorsque l'amplificateur est utilisé pour faire fonctionner des haut-parleurs d'aigus, de médianes ou de gamme complète. Ce réglage est recommandé lorsque vous avez un amplificateur et un haut-parleur d'extrêmes graves dédiés pour les basses fréquences.



AMPLIFICATION DE BASSES *(bass boost)*

Utilisez l'amplification de basses pour amplifier les sons de basses fréquences à 45 Hz soit par +6dB ou +12 dB. Le réglage 0dB est à « fermer » ou aucune amplification de basses. Soyez prudent lorsque vous ajustez ce réglage puisqu'il peut causer de la distorsion ou des dommages aux haut-parleurs.





FUSIBLE

Utilisez uniquement le fusible spécifié (un fusible de 20 ampères) . L'utilisation d'un fusible autre que celui spécifié, peut endommager le système ou l'automobile. L'utilisation d'un fusible non spécifié annulera la garantie.



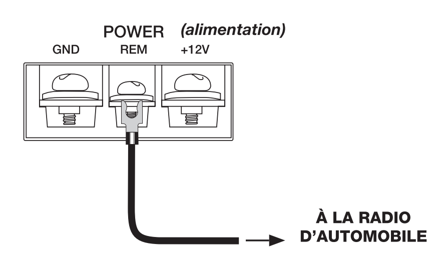
+12 VOLTS

La broche de raccordement haute tension pour l'amplificateur doit passer directement à la borne positive de la batterie par une boîte à fusibles dédiée. Le fusible doit être installé le plus près possible de la borne positive de la batterie. NE connectez PAS à la boîte de fusibles de l'automobile ou aux fils de la radio. Fil de calibre 8 est recommandé.

RACCORDEMENT DE MISE EN MARCHE TÉLÉCOMMANDÉE (REM)

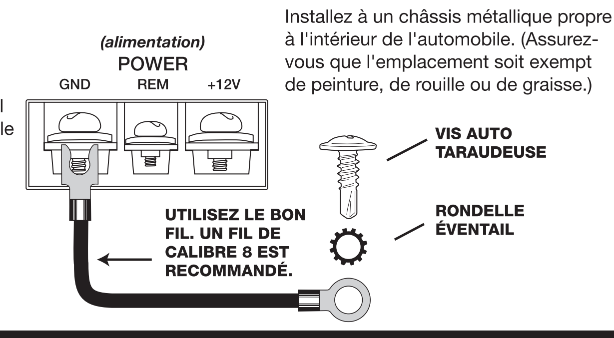
Mise en marche télécommandée de l'amplificateur

Connectez au raccord de la mise en marche télécommandée de l'amplificateur de la radio d'automobile. Si la radio d'automobile n'a pas de mise en marche télécommandée de l'amplificateur : connectez à la fil pour les accessoires de la radio d'automobile. Le fil pour les accessoires aura 12 volts lorsque le contact de l'automobile sera à « ON / RUN » (en marche) ou à la position « ACC » (accessoires), et aucun courant lorsque le contact sera fermé. **MISE EN GARDE:** une connexion à une source constante de +12 volts pourrait causer la décharge de la batterie de l'automobile.



MISE À LA TERRE (GND)

Le fil de mise à la terre est une connexion à haute intensité. Il doit être installé à un emplacement métallique propre de l'automobile. Il devrait être installé avec une rondelle « éventail » à une connexion propre dans l'automobile étant en mesure de supporter des charges de haute intensité. La mise à la terre devrait être aussi près que possible de l'amplificateur - pas plus de 91,44 cm (3 pi) de l'amplificateur.



Installez à un châssis métallique propre à l'intérieur de l'automobile. (Assurez-vous que l'emplacement soit exempt de peinture, de rouille ou de graisse.)

CONNEXIONS DES HAUT-PARLEURS

Les connexions des haut-parleurs sont utilisées pour connecter les haut-parleurs à l'amplificateur. Assurez-vous d'utiliser des haut-parleurs avec les bonnes impédances. Il est extrêmement important que les fils des haut-parleurs ne soient PAS connectés à ou qu'ils touchent au châssis (mise à la terre) de l'automobile d'aucune façon. Que les fils de sortie (+) et (-) ne soient pas connectés à l'intérieur de façon à ce que le canal gauche (+) et le canal droit (+) puissent demeurer indépendants. De plus, les fils (-) pour les haut-parleurs NE DOIVENT PAS toucher ou être reliés au fil de mise à la terre de l'amplificateur, ceci n'est PAS un « amplificateur à mise à la terre commune ».

RADIO MODE 4 CANAUX

Pour deux ensembles de haut-parleurs de gamme complète (ou composants), connectez tel qu'illustré à la Figure 1. Placez les répartiteurs avant / arrière de l'amplificateur à « FULL » (complet) ou « HP » (passe- haut). Utilisez cette configuration pour amplifier deux ensembles de haut-parleurs dans votre automobile.

